

Das Hörspiel *Iranian Voices* ist für den Deutschen Hörbuchpreis 2014 nominiert



Das im Leipziger BUCHFUNK Verlag erschienene Hörspiel *Iranian Voices - Republik der Verrückten* ist in der Kategorie *Bestes Hörspiel* für den Deutschen Hörbuchpreis 2014 nominiert worden.

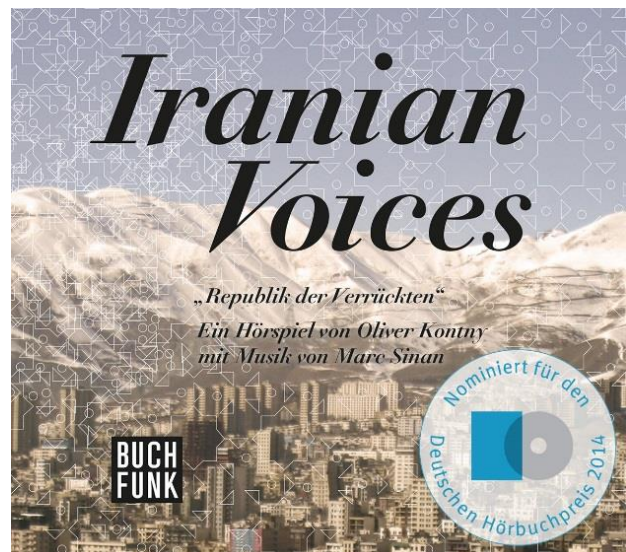
In der Begründung der Nominierungsjury heißt es: "In dieser Produktion stimmt alles: die eindringlichen Sprecherleistungen, die aufwühlende Musik von Marc Sinan, die Regie von Oliver Kontny, der die textlichen Fragmente in ein vielstimmiges Gespräch miteinander bringt." *Iranian Voices* schicke die Hörer auf eine schmerzhafteste Reise in die Abgründe des heutigen Irans.

In der Kategorie *Bestes Hörspiel* haben neben den *Iranian Voices* auch Jonas Jonassons *Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand* sowie Felix Kubis *Orphée Mécanique* die Finalrunde erreicht.

Das Hörspiel

Republik der Verrückten ist ein Hörspiel von Oliver Kontny mit Musik von Marc Sinan aus der internationalen Reihe *Iranian Voices* in Kooperation mit dem Riksteatern Schweden.

Acht Sprecherinnen und Sprecher erzählen Geschichten zur Lage im Iran nach Niederschlagung des Aufstandes. Dokumentarisches Material wird in das berühmte persische Liebesepos von Laila und Madjnun gewoben: Eine Sechzehnjährige, die ihren Vergewaltiger erschlägt. Ein depressiver Student, der im Park einen Mann küsst. Menschen, die nicht mehr mitmachen.



Vor der Folie der Erzählung vom wahnsinnigen Dichter Madjnun und seiner stummen Geliebten Laila erkämpfen sich die Sprecherinnen eine eigene Haltung gegenüber den Ereignissen im heutigen Iran. Sie bieten keinen vermeintlichen Insiderblick an, sondern stellen ihre Positionen von hier und heute zur Debatte.

Das Hörspiel wurde bereits beim 5. Berliner Hörspielfestival mit dem Preis "Das lange brennende Mikro" und von der hr2-Hörbuchbestenliste ausgezeichnet!

Über den Deutschen Hörbuchpreis

Mit dem "Deutschen Hörbuchpreis" werden Neuerscheinungen ausgezeichnet, die in besonderer Weise durch ihre Qualität die Stärken und Möglichkeiten des akustischen Mediums vorführen und hervorheben und die damit auch beispielhaft wirken.

Der Preis dient Handel und Hörern zur besseren Auswahl und Orientierung, was unter der Fülle der Publikationen als gutes Hörbuch gelten kann.

Erstmals seit Bestehen des Preises gab die Nominierungsjury Anfang Dezember 2013 ihre "Longlist" bekannt. Aus 284 zum Wettbewerb eingereichten Produktionen hatten die Jurorinnen und Juroren eine Vorauswahl getroffen, die im weiteren Verlauf Grundlage der Nominierungsentscheidung war.

Der Deutsche Hörbuchpreis 2014 wird am 12. März 2014 im WDR-Funkhaus am Wallrafplatz verliehen. Wie in den Vorjahren ist die Hörbuch-Gala zugleich Eröffnungsveranstaltung des internationalen Kölner Literaturfestes lit.COLOGNE.

Bibliografische Angaben

Iranian Voices. Republik der Verrückten

ein Hörspiel von Oliver Kontny

mit Musik von Marc Sinan

1 CD | 55 Minuten

ISBN 978-3-86847-125-0

UVP: € 14,90 (CD-Ausgabe), € 9,90 (Download)



Über BUCHFUNK

Der BUCHFUNK Verlag verlegt E-Books und Hörbücher mit Texten klassischer und zeitgenössischer Autoren. Veröffentlicht wurden unter anderem "Die Bibel" in ungekürzter Lesung sowie zahlreiche Klassiker und zeitgenössische Autoren. Die BUCHFUNK-Produktion "Der heilige Pillendreher" (Jean-Henri Fabre) wurde mit dem Deutschen Hörbuchpreis 2013 in der Kategorie „Bestes Sachhörbuch“ ausgezeichnet.

Weitere Geschäftsfelder von BUCHFUNK sind der Betrieb des Hörbuchportales www.vorleser.net sowie die Auftragsproduktion von Hörspielen, Hörbüchern und Audiomagazinen für Kommunen, Schulbuch- sowie Zeitschriftenverlage.

Kontakt

BUCHFUNK Verlag
Johannes Ackner und David Fischbach GbR

Ansprechpartner: Johannes Ackner

Adresse: Liviastr. 7
04105 Leipzig

Telefon: +49-(0)341-8798406
E-Mail: presse@buchfunk.de

Internet: buchfunk.de
facebook.com/buchfunk
twitter.com/buchfunk

Links

BUCHFUNK Verlag - buchfunk.de
Deutscher Hörbuchpreis - deutscher-hoerbuchpreis.de